

L'IMPRESSION NUMÉRIQUE

Jet d'encre UV

Qualité HD
Finesse de grain
Couleurs chaudes

Vernis

Protection intérieure
Sélectif
Finition brillante
ou mate

Encre blanche

Blanc de soutien
Couleur de base

Primaire d'accrochage

Pour supports difficiles
Sélectif

Tous formats

Max : 3200 x 4000 mm
Épaisseur max : 50 mm



Impression à faibles émissions chimiques, améliorant ainsi la qualité de l'air dans lequel les produits sont utilisés



SUPPORTS



MDF



Contre Plaqué



Agglo



OSB



Bois brut



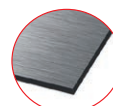
Stratifié



Mélaminé



Alu composite



Tôle alu



Verre



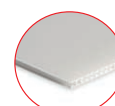
Plexiglass®



Polycarbonate alvéolaire



PVC



Polypro alvéolaire



Carton composite



Ardoise / béton



Tapisserie



Toile Jet Tex



Cuir



...

LE BLANC DE SOUTIEN

L'impression d'un blanc de soutien avant la quadrichromie permet de contraster les couleurs



LE VERNIS MACHINE *

En mode sélectif, il crée un effet de brillance sur certaines zones d'impressions. En mode surface il protège les impressions.



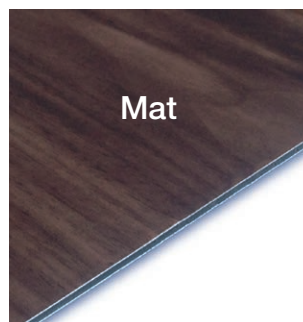
LE PRIMAIRE D'ACCROCHAGE

Le primaire d'accrochage est déposé juste avant la quadrichromie et permet aux encres de mieux adhérer aux supports difficiles comme le verre, le stratifié, le mélaminé...



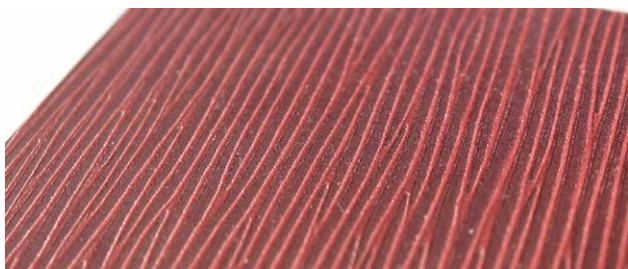
LE BOIS ALUMINIUM

Impression d'effet bois sur support aluminium pour l'intérieur et l'extérieur



+ Textures

Impression sur matière texturée
Effets visuels garantis



+ Déco

Impression personnalisée sur :
Porte de placard, crédence, tapisserie, panneau mural, toile tendue...

